

[7ZSKME/KII] Kosmetologia estetyczna i anti-aging

1. Ogólne informacje o module

Nazwa modułu	KOSMETOLOGIA ESTETYCZNA I ANTY-AGING
Kod modułu	7ZSKME/KII
Nazwa jednostki prowadzącej moduł	WYDZIAŁ OCHRONY ZDROWIA
Nazwa kierunku studiów	KOSMETOLOGIA DRUGI STOPIEŃ
Forma studiów	STACJONARNE I NIESTACJONARNE
Profil kształcenia	PRAKTYCZNY
Semestr	IV
Status modułu	SPECJALNOŚCIOWY
Język modułu	POLSKI
Osoba/ osoby odpowiedzialne za moduł	dr Izabella Wenzel-Jasińska, dr Anna Krzeszewska-Zaręba, mgr Anna Pieszka

2. Cele modułu:

C1	Zapoznanie studentów z zabiegami wykonywanymi w gabinetach kosmetycznych oraz w gabinetach medycyny estetycznej.
C2	Zapoznanie studentów z podstawową terminologią modułu. Przekazanie, że jest to wszechstronna dziedzina, zajmująca się szeroko pojętym dobrostanem człowieka, tak w odniesieniu do urody, estetyki ciała, jak i jego sprawności funkcjonalnej.
C3	Zapoznanie z profilaktyką, mającą na celu spowolnienie procesów starzenia, zachowanie przez możliwie jak najdłuższy czas dobrej sprawności życiowej oraz dobrego wyglądu i samopoczucia.
C4	Zapoznanie z zasadami zapobiegania, różnymi metodami leczenia, oraz maskowania defektów urody i procesów starzenia skóry.
C5	Ukierunkowanie na samokształcenie z zakresu kosmetologii, jako dziedziny bardzo szybko rozwijającej się.
C6	Kształtowanie kompetencji w rozpoznawaniu składników aktywnych stosowanych w zabiegach kosmetycznych.
C7	Kształtowanie kompetencji wykonywania zabiegów pielęgnacyjnych z wykorzystaniem preparatów i aparatów kosmetycznych odpowiednio do problemu.
C8	Kształtowanie kompetencji w zakresie przeprowadzania oceny jakości wykonanych zabiegów w odniesieniu do diagnozy.
C9	Kształtowanie kompetencji w zakresie opracowywania wskazań do pielęgnacji profesjonalnej skóry w określonym przypadku zabiegowym.

C10	Kształtowanie kompetencji w zakresie opracowywania wskazań do pielęgnacji w warunkach domowych.
C11	Uwrażliwienie na właściwą organizację pracy i dbałość o bezpieczeństwo.

3. Wymagania wstępne:

Aby przyswoić i prawidłowo zrozumieć zagadnienia przedstawiane w ramach modułu student musi posiadać wiedzę w stopniu co najmniej dostatecznym z anatomii oraz fizjologii i patofizjologii (szczególnie z zakresu dot. skóry i układu mięśni). Powinien także posiadać wiedzę z zakresu kosmologii pielęgnacyjnej i upiększającej dotyczącej pielęgnacji różnych cer, oraz postępowania kosmologicznego w przypadku zdiagnozowania defektów skóry.

4. Efekty kształcenia:

Student po zakończeniu modułu:		Odniesienie do efektów dla programu
EK_01	Charakteryzuje najnowsze zaawansowane techniki i technologie stosowane w zabiegach kosmetycznych podtrzymujących efekty zabiegów medycyny estetycznej (m.in. liftingujących, liposukcji, lipolizy)	K_W03++ K_W16+++ K_W20+++ K_W22+++ K_W32+++
EK_02	Planuje i wykonuje zaawansowane zabiegi kosmetyczne z użyciem aparatury kosmetycznej, z uwzględnieniem przeciwwskazań w przypadku objawów starzenia się skóry twarzy; udziela szczegółowych informacji o przebiegu zabiegu i zasadach pielęgnacji domowej z uwzględnieniem stylu życia.	K_U02+++ K_U03+++ K_U08+++ K_U15+++ K_U17+++ K_U18+++ K_U19+++ K_U20+++ K_U27+++ K_K10+++
EK_03	Udziela profesjonalnych porad kosmologicznych w zakresie profilaktyki przeciwstarzeniowej.	K_U22+++ K_U23+++ K_U26+++
EK_04	Dokonuje wyboru właściwej techniki lub odmawia wykonania techniki zabiegowej i merytorycznie uzasadnia swój wybór.	K_U15+++ K_U25+++
EK_05	Rozstrzyga dylematy, wyraża wątpliwości, zadaje pytania związane z tematami modułu.	K_K07+++
EK_06	Podczas wykonywania pracy dba o organizację pracy i bezpieczeństwo klienta oraz własne.	K_K08+++

5. Treści programowe:

WYKŁADY	
W1	Nadpotliwość miejscowa jako problem estetyczny - możliwości terapeutyczne.
W2	Zabiegi kosmetyczne podtrzymujące efekty zabiegów medycyny estetycznej: liposukcji i lipolizy.
W3	Zabiegi kosmetyczne podtrzymujące efekty zabiegów liftingujących.
W4	Protokoły zabiegowe w różnych problemach estetycznych.
ZAJĘCIA PRAKTYCZNE	
ZP1	Zabiegi kosmetyczne podtrzymujące efekty liposukcji i lipolizy.
ZP2	Zabiegi kosmetyczne podtrzymujące efekty zabiegów liftingujących.
ZP3	Nadpotliwość pach – możliwości terapeutyczne w gabinecie kosmetycznym.
ZP4 – ZP6	Projektowanie zabiegów pielęgnacyjno-estetycznych dla określonych przypadków, w oparciu o kompleksową diagnostykę skóry, związku przyczynowo-skutkowe w obrębie fizjologii i patologii organizmu oraz prognozowanie ewaluacji stanu skóry. Tworzenie, dla danego przypadku, kompleksowych profesjonalnych i domowych programów pielęgnacyjnych, z uwzględnieniem stylu życia.

6. Metody dydaktyczne:

M1	wykład
M2	pokaz
M3	zajęcia praktyczne z pokazem i instruktazem
M4	metoda sytuacji rzeczywistej lub symulowanej

7. Narzędzia dydaktyczne:

N1	prezentacja multimedialna
N2	środki kosmetyczne
N3	aparatura kosmetyczna

8. Weryfikacja efektów kształcenia

Efekt kształcenia	Cele modułu	Treści programowe	Metody dydaktyczne	Sposób oceny
EK_01	C6, C7	W1-W4, ZP1-ZP6	M1-M3	egzamin (pytania otwarte i zamknięte)
EK_02	C1, C2, C4, C6, C7, C8, C9, C10	W1-W4, ZP1-ZP6	M1-M4	kolokwium praktyczne kolokwium pisemne
EK_03	C1, C2, C3, C4, C10	W1-W4, ZP1-ZP6	M1-M3	egzamin – zadanie kolokwium ustne
EK_04	C9	ZP1-ZP6	M2, M4	kolokwium praktyczne
EK_05	C5	ZP1-ZP6	M3	dyskusja
EK_06	C11	ZP1-ZP6	M4	kolokwium praktyczne

9. Forma i warunki zaliczenia

Zaliczenie zajęć praktycznych student uzyskuje pod warunkiem zaliczenia wszystkich zadań praktycznych (kolokwium, prezentacja, dyskusja). Moduł kończy się egzaminem na ocenę w skali zgodnej z Regulaminem Studiów.

10. Formy oceny - szczegóły

ocena/efekt	EK_01, EK_03
NDST (2,0)	Student nie spełnia wymagań określonych dla oceny DST.
DST (3,0) DST+ (3,5)	60 - 70% pkt DST, 71 - 75% pkt DST+.
DB (4,0) DB+ (4,5)	76 - 86% pkt DB, 87 - 92% pkt DB+.
BDB (5,0)	93 - 100% pkt BDB.
EK_02	
NDST (2,0)	Student nie opanował treści niezbędnych do otrzymania oceny dostatecznej.
DST (3,0) DST+ (3,5)	Student przeprowadza zabieg przeciwstarzeniowy z użyciem aparatury kosmetycznej, z uwzględnieniem przeciwwskazań w przypadku objawów starzenia się skóry twarzy. Udziela podstawowych informacji o przebiegu zabiegu i zasadach pielęgnacji domowej. + kryteria kolokwium praktycznego.

DB (4,0) DB+ (4,5)	Student planuje i wykonuje dopuszczalne i zalecane zabiegi kosmetyczno-lecznicze z użyciem aparatury kosmetycznej, z uwzględnieniem przeciwwskazań w przypadku objawów starzenia się skóry twarzy. Udziela szczegółowych informacji o przebiegu zabiegu i zasadach pielęgnacji domowej. + kryteria kolokwium praktycznego.
BDB (5,0)	Student planuje i wykonuje dopuszczalne i zalecane zabiegi kosmetyczno-lecznicze z użyciem aparatury kosmetycznej, z uwzględnieniem przeciwwskazań w przypadku objawów starzenia się skóry twarzy. Udziela szczegółowych informacji o przebiegu zabiegu i zasadach pielęgnacji domowej. Dyskutuje na temat innowacyjnych rozwiązań. + kryteria kolokwium praktycznego.
EK_04	
NDST (2,0)	Student nie potrafi dobrać metody zabiegowej do występującego problemu i nie potrafi udzielić fachowej porady.
DST (3,0) DST+ (3,5)	Student poprawnie dobiera metodę zabiegową do występującego problemu, jednak nie uzasadnia swojego wyboru, a udzielane porady są pozbawione wytłumaczenia istoty problemu. + kryteria kolokwium praktycznego.
DB (4,0) DB+ (4,5)	Student poprawnie dobiera metodę zabiegową do występującego problemu, ale w niepełny sposób potrafi uzasadnić swój wybór, udziela poprawnych porad kosmetycznych. + kryteria kolokwium praktycznego.
BDB (5,0)	Student potrafi dobrać metodę zabiegową do wybranego problemu i szeroko uzasadnić swoją decyzję, oraz potrafi udzielać wyczerpujących porad kosmetycznych z wytłumaczeniem istoty problemu. + kryteria kolokwium praktycznego.
EK_05	
NDST (2,0)	Student nie potrafi podjąć dyskusji na dany temat zajęć z użyciem terminologii medycznej.
DST (3,0) DST+ (3,5)	Student podejmuje dyskusję, nie potrafi jednak prawidłowo precyzować swoich wątpliwości związanych z tematem zajęć (z użyciem terminologii medycznej).
DB (4,0) DB+ (4,5)	Student wykazuje postawę zainteresowania, podejmuje dyskusję na podjęty temat, poprawnie formułuje pytania, definiuje problem.
BDB (5,0)	Student potrafi dyskutować na podjęty temat zajęć, wyraża wątpliwości związane z różnymi rodzajami procedur stosowanych w medycynie estetycznej, definiuje problem i poszukuje rozwiązań.
EK_06	
NDST (2,0)	Istotne braki w prawidłowości organizacji. Chaos na stanowisku pracy - trudno zorientować się, co aktualnie wykonuje student.
DST (3,0) DST+ (3,5)	Poprawna organizacja pracy. Zauważalne błędy organizacyjne, często poprawiane przez studenta z jego inicjatywy. + kryteria kolokwium praktycznego.

DB (4,0) DB+ (4,5)	Poprawna organizacja pracy. Niewielkie usterki korygowane na bieżąco przez studenta. + kryteria kolokwium praktycznego.
BDB (5,0)	Prawidłowa organizacja pracy. Brak jakichkolwiek zastrzeżeń. + kryteria kolokwium praktycznego.

11. Literatura zalecana

<i>Literatura podstawowa</i>	<i>Wellness, Spa, Anti-Aging</i> . Red. nauk. A. Sieroń, A. Stanek. Warszawa: Wydawnictwo Lekarskie PZWL, cop. 2014.
	Molski M.: <i>Nowoczesna kosmetologia. T.1-2</i> . Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN, 2015.
	<i>Medycyna estetyczna. Podręcznik dla studentów kosmetologii</i> . Red. nauk. A. Przyłipiak. Warszawa: Wydawnictwo Lekarskie PZWL, 2017.
	Wasiluk M., Pondo A.: <i>Medycyna estetyczna bez tajemnic</i> . Warszawa: Wydawnictwo Lekarskie PZWL, 2016.
	Noszczyk M.: <i>Medycyna piękności</i> . Warszawa: Wydawnictwo Lekarskie PZWL, 2016.
	<i>Kosmetologia pielęgnacyjna i lekarska</i> . Red. nauk. M. Noszczyk. Warszawa: Wydawnictwo Lekarskie PZWL, cop. 2011, 2017
	<i>Współczesna kosmetologia. Nowoczesne urządzenia. Praca zbiorowa</i> . [Warszawa]: Wydawnictwo Atena, [2012].
<i>Literatura uzupełniająca</i>	Redaelli A., Ignaciuk A.: <i>Medycyna estetyczna</i> . Warszawa: Wydawnictwo Medycyna Estetyczna, 2010.
	Kasprzak W., Mańkowska A.: <i>Fizjoterapia w kosmetologii i medycynie estetycznej</i> . Warszawa: Wydawnictwo Lekarskie PZWL, 2010.
	<i>Medycyna estetyczna w praktyce. T. 1-2</i> . Pod red. B. Mamcarz, D. Prandeckiej. Warszawa: Medical Education, 2010.
	Padlewska K.: <i>Medycyna estetyczna i kosmetologia</i> . Warszawa: Wydawnictwo Lekarskie PZWL, cop. 2014.
	<i>Procedury zabiegowe i diagnostyczne w dermatologii i medycynie estetycznej</i> . Red. J.L. Pfenninger, G.C. Fowler. Wrocław: Elsevier Urban & Partner, 2012.

12. Bilans pracy studenta:

RODZAJ PRACY STUDENTA	FORMA STACJONARNA	FORMA NIESTACJONARNA
wykład	25	15
ćwiczenia/zajęcia praktyczne	50	30
ćwiczenia seminaryjne	0	0
przygotowanie do zajęć	0	25
w tym do ćwiczeń	0	20
studiowanie literatury	22	25
przygotowanie raportu/prezentacji	15	15
konsultacje	15	15
przygotowanie do zaliczenia/egzaminu	20	20
zaliczenie końcowe/egzamin	3	3
ŁĄCZNY NAKŁAD PRACY STUDENTA W GODZINACH	150	150
- W TYM GODZINY KONTAKTOWE	93	63
LICZBA PUNKTÓW ECTS PRZEDMIOTU	6	6
W TYM ECTS KONTAKTOWE	3,7	2,5