

[1SD/KII] Seminarium Dyplomowe

1. Ogólne informacje o module

Nazwa modułu	SEMINARIUM DYPLOMOWE
Kod modułu	1SD/KII
Nazwa jednostki prowadzącej moduł	WYDZIAŁ OCHRONY ZDROWIA
Nazwa kierunku studiów	KOSMETOLOGIA DRUGI STOPIEŃ
Forma studiów	STACJONARNE I NIESTACJONARNE
Profil kształcenia	PRAKTYCZNY
Semestr	III, IV
Status modułu	OBOWIĄZKOWY TEMATYKA DO WYBORU
Język modułu	POLSKI

2. Cele modułu:

C1	Przygotowanie pracy dyplomowej pod opieką promotora.
C2	Przygotowanie do części teoretycznej egzaminu dyplomowego.

3. Wymagania wstępne:

Znajomość treści z modułu metodologia badań naukowych.
--

4. Efekty kształcenia:

Student po zakończeniu modułu:		Odniesienie do efektów dla programu
EK_01	Umiejętnie wykorzystuje i właściwie stosuje nabytą metodologię, terminologię i techniki pisania pracy w przygotowaniu opracowania dyplomowego.	K_W32+++ K_U29+++ K_K06++
EK_02	Poszukuje, pozyskuje i właściwie wykorzystuje literaturę tematu.	K_W28+++ K_U28+++ K_U29+++
EK_03	Przygotowuje prezentację i publicznie wygłasza wyniki swojej pracy.	K_U28+++ K_U30+++ K_K07+++ K_K09+++

5. Treści programowe:

SEMINARIUM DYPLOMOWE	
S1	Omówienie podstawowych informacji związanych z pisaniem pracy magisterskiej
S2	Omówienie tematu i zakresu pracy. Praca nad poszczególnymi elementami opracowania dyplomowego.
S3	Omówienie i ocena pracy magisterskiej.
S4	Przygotowanie prezentacji multimedialnej.

6. Metody dydaktyczne:

M1	dyskusja, prezentacja wyników
M2	praca własna studenta

7. Narzędzia dydaktyczne:

N1	prezentacje multimedialne
N2	praca z literaturą

8. Weryfikacja efektów kształcenia

Efekt kształcenia	Cele modułu	Treści programowe	Metody dydaktyczne	Sposób oceny
EK_01	C1	S1, S2, S3	M1, M2	egzamin dyplomowy
EK_02	C1	S1, S2	M1, M2	egzamin dyplomowy
EK_03	C2	S3, S4	M1, M2	egzamin dyplomowy

9. Forma i warunki zaliczenia

Moduł kończy się zaliczeniem uzyskanym w momencie pozytywnego złożenia egzaminu dyplomowego. Obrona pracy następuje przed komisją egzaminacyjną i jest częścią egzaminu dyplomowego. Praca powinna zostać przygotowana we współpracy z promotorem i wg kryteriów pisania pracy dyplomowej, oraz uzyskać pozytywną opinię recenzenta. Student dokonuje obrony przedstawionej pracy w trakcie egzaminu dyplomowego.

10. Formy oceny - szczegóły

EK_01	
ocena/efekt	
NDST (2,0)	Student nie spełnia warunków na ocenę DST.
DST (3,0) DST+ (3,5)	Student przygotowuje opracowanie zgodne z podjętym tematem, ale nie przedstawia go wyczerpująco, stosuje prawidłową strukturę pracy. +kryteria oceny pracy dyplomowej i egzaminu dyplomowego.
DB (4,0) DB+ (4,5)	Student przygotowuje opracowanie zgodne z podjętym tematem, opracowanie jest poprawne merytorycznie i dość wyczerpująco przedstawia podjętą tematykę, stosuje prawidłową strukturę pracy. +kryteria oceny pracy dyplomowej i egzaminu dyplomowego.
BDB (5,0)	Student przygotowuje opracowanie zgodne z podjętym tematem, opracowanie jest poprawne merytorycznie i wyczerpująco przedstawia podjętą tematykę, stosuje prawidłową strukturę pracy. +kryteria oceny pracy dyplomowej i egzaminu dyplomowego.
EK_02	
NDST (2,0)	Student nie spełnia warunków na ocenę DST.
DST (3,0) DST+ (3,5)	Student poszukuje, pozyskuje i właściwie wykorzystuje literaturę tematu, jednak nie w pełni związaną z tematem pracy dyplomowej. +kryteria oceny pracy dyplomowej i egzaminu dyplomowego.
DB (4,0) DB+ (4,5)	Student poszukuje, pozyskuje i właściwie wykorzystuje literaturę tematu, w pełni związaną z tematem pracy dyplomowej. +kryteria oceny pracy dyplomowej i egzaminu dyplomowego.
BDB (5,0)	Student poszukuje, pozyskuje i właściwie wykorzystuje literaturę tematu, podejmuje dyskusję z wykorzystaniem literatury. +kryteria oceny pracy dyplomowej i egzaminu dyplomowego.
EK_03	
NDST (2,0)	Student nie spełnia warunków na ocenę DST.
DST (3,0) DST+ (3,5)	Prezentacja zawiera istotne treści pracy, jednakże student ma problem z właściwym przekazem ustnym, student odpowiada na pytania dotyczące pracy, jednak ma problemy z dyskusją na podjęte tematy. +kryteria oceny pracy dyplomowej i egzaminu dyplomowego.
DB (4,0) DB+ (4,5)	Prezentacja zawiera istotne treści pracy, przekaz ustny właściwy, student odpowiada na pytania dotyczące pracy, podejmuje dyskusję na podjęte tematy. +kryteria oceny pracy dyplomowej i egzaminu dyplomowego.
BDB (5,0)	Prezentacja zawiera istotne treści pracy, przekaz ustny właściwy, student odpowiada na pytania dotyczące pracy, podejmuje dyskusję na podjęte tematy wykazując własne zdanie i opierając się na literaturze. +kryteria oceny pracy dyplomowej i egzaminu dyplomowego.

11. Literatura zalecana

<i>Literatura podstawowa</i>	Literatura zgodna z podjętym tematem.
<i>Literatura uzupełniająca</i>	Literatura zgodna z podjętym tematem.

12. Bilans pracy studenta:

RODZAJ PRACY STUDENTA	FORMA STACJONARNA	FORMA NIESTACJONARNA
wykład	0	0
ćwiczenia/zajęcia praktyczne	0	0
seminarium dyplomowe	80	80
przygotowanie do zajęć	80	80
w tym do ćwiczeń	80	80
studiowanie literatury	40	40
przygotowanie raportu/prezentacji	15	15
konsultacje	15	15
przygotowanie do zaliczenia/egzaminu	10	10
zaliczenie końcowe/egzamin	5	5
ŁĄCZNY NAKŁAD PRACY STUDENTA W GODZINACH	250	250
- W TYM GODZINY KONTAKTOWE	100	100
LICZBA PUNKTÓW ECTS PRZEDMIOTU	10	10
W TYM ECTS KONTAKTOWE	4,0	4,0